

La bergère

Elaborazione di
Piero Caraba

Calmo

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

Tenore 1

Tenore 2

Basso 1

Basso 2

Calmo

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

Tenore 1

Tenore 2

Basso 1

Basso 2

p Oh... oh...
p Oh... oh...



Andante moderato $\text{d} = 64 \pm$

S 1

S 2

A 1

A 2

T 1

T 2

B 1

B 2

oh... **p** A l'om-
oh... **p** A l'om-
oh... **p** A l'om - bre - ta d'un bus - sôn Oh...
oh... **p** A l'om - bre - ta d'un bus - sôn Oh...
p A l'om - bre - ta d'un bus - sôn be-la ber - ge - ra l'é 'ndur mì-a.
oh... oh... **mp** A l'om bre ta
A l'om bre ta **mp** A l'om - bre - ta ...a
A l'om - bre - ta **mp** A l'om - bre - ta ...a

17

S 1 bre - ta d'un bus - sôn... *p* a l'a dit...

S 2 bre - ta d'un bus - sôn... *p* a l'a dit...

A 1

A 2 *p* oh

T 1 *mp* J'é da lì pas - sé trè jo - lì fran - ssé: a l'a

T 2 oh... *mp* J'é da lì pas - sé trè jo - lì fran - ssé

B 1 *mp* J'é da lì pas - sé trè jo - lì fran - ssé

B 2 *mp* J'é da lì pas - é trè jo - lì fran - ssé

J'é da lì pas - sé trè jo - lì fran - ssé



25

S 1 *mp* J'é da lì pas - sé trè jo - lì fran - ssé

S 2 *mp* J'é da lì pas - sé trè jo - lì fran - ssé

A 1 *mp* J'é da lì pas - sé trè jo - lì fran - ssé

A 2 *mp* J'é da lì pas - sé trè jo - lì fran - ssé

T 1 dit: "Be la ber ge ra, vôi l'e vi la frev".

T 2 "Be - la ber - ge-ra, vôi l'e - vi la frev".

B 1 "Be - la ber - ge - ra"

B 2 "Be - la ber - ge - ra" *mf* a l'a

33

S 1
S 2
A 1
A 2

T 1
T 2
B 1
B 2

mp a la dit: "Be - la ber - ge-ra, vōi l'e - vi la frev". *mf* "E se vōi l'e-vi la frev fa-rô-ma

mp "Be - la ber - ge-ra, vōi l'e - vi la frev". *mf* "E se vōi fa-rô-ma

mp "Be - la ber - ge - ra" *mf* "E se vōi l'e-vi la frev fa-rô-ma

dit: "Be - la ber - ge - ra" *mf* "E se vōi l'e-vi la frev fa-rô-ma



41

S 1
S 2
A 1
A 2

sf Ah!... *sf* Ah!... *sf* Ah!... *sf* Ah!...

T 1
T 2
B 1
B 2

fé 'na co-ver - tu-ra. Côn 'l mé man - tél ch'a l'é co - sì bel fa - rô-ma fé 'na co-ver-

fé 'na co-ver - tu-ra. Côn 'l mé man - tél co - sì bel 'na co-ver-

fé 'na co-ver - tu-ra. Côn 'l mé man - tél co - sì bel 'na co-ver-

fé 'na co-ver - tu-ra. ...man - tel co - sì bel fa - rô-ma fé 'na co-ver-

4

49

due soli

S 1 Ma la be-la l'à ri-spon - du: *solo*

S 2 "Gen-til ga - lant, féoi vo-stri via-gi

A 1 ...e las-
tutti

A 2 ...e las-

T 1 tu-ra, pas-se - rà la frev!" Oh... oh...

T 2 tu-ra, pas-se - rà... Oh... oh... oh...

B 1 tu-ra,

B 2 tu-ra



57

S 1 se - me sté côn 'l mé ber - gé, *p* che al son de la sô - a viò-la mi fa - rà dan -

S 2 se - me sté côn 'l mè ber - gé, *p* che al sô... viò-la mi fa - rà dan -

A 1 se - me sté côn 'l mè ber - gé, mi fa - rà dan -

A 2 se - me sté côn 'l mè ber - gé, mi fa - rà dan -

T 1

T 2

B 1

B 2

65

S 1 sé!"

S 2 sé!"

A 1 sé!"

A 2 sé!"

T 1 ...che al sôñ de la sôa vio-la mi fa - rà dan - sé!" *soli o pochi*
T 2 ...che al sôñ... viò-la mi fa - rà dan - sé!" *soli o pochi* E'l ber -
B 1 ...mi fa - rà dan - sé!"
B 2 ...mi fa - rà dan - sé!"

E'l ber - gé...



73

S 1 *mf* E'l ber - gé sen - tend lo - lì l'è sao-tà fo - ra da la ba - ra - ca. *f* Côn la

S 2 *mf* E'l ber - gé, ber - gé l'è sao-tà fo - ra da la ba - ra - ca. *f* Côn la

A 1 *mf* E'l ber - gé, e'l ber - gé sao-tà, sao-tà fo - ra *f* Côn la

A 2 *mf* E'l ber - gé, e'l ber - gé sao-tà, sao-tà fo - ra *f* Côn la

T 1 tutti *mf* gé... E'l ber - gé se - tend lo - lì l'è sao - tà fo - ra da la ba - ra - ca E'l ber - gé...

T 2 tutti *mf* E'l ber - gé sen - tend lo - lì l'è sao - tà fo - ra da la ba - ra - ca E'l ber - gé...

B 1 *mf* E'l ber - gé, e'l ber - gé sao - tà fo - ra, fo - ra E'l ber - gé...

B 2 *mf* E'l ber - gé e'l ber - gé sao - tà fo - ra, fo - ra E'l ber - gé...

79

S 1 viò - la'n man s'e bu - tàøa so - né: a l'à piait be - la ber - ge-ra, l'à fa - la dan -

S 2 viò - la'n man s'e bu - tà a so - né: a l'à piait be - la ber - ge-ra, la fa - la dan -

A 1 viò - la'n man s'e bu - tàøa so - né: a l'à piait ber - ge-ra fa - la dan -

A 2 viò - la'n man s'e bu - tàøa so - né: a l'à piait ber - ge-ra fa - la dan -

T 1 viò - la'n man s'e bu - tàøa so - né: a l'à piait ber - ge-ra fa - la dan -

T 2 viò - la'n man s'e bu - taøa so - né: a l'à piait be - la ber - ge-ra, l'à fa - la dan -

B 1 viò - la'n man s'e bu - taøa so - né: a l'à piait be - la ber - ge-ra, l'à fa - la dan -

B 2 viò - la'n man s'e bu - taøa so - né: a l'à piait be - la ber - ge-ra, l'à fa - la dan -

Côn la viò-la'n man s'e bu - tàøa so - né: be - la ber - ge-ra, l'à fa - la dan -

Côn la viò-la'n man s'e bu - taøa so - né: a l'à piait be - la ber - ge-ra, l'à fa - la dan -

Côn la viò-la, côñ la viò - la a l'à piait be - la ber - ge-ra, l'à fa - la dan -

Côn la viò-la, côñ la viò - la... be - la ber - ge - - -



86

1. sé. Côn la 2. Calmo

S 1 sé. A l'om - bre-ta d'un bus - sôñ be - la ber -

S 2 sé. A l'om - bre-ta d'un bus - sôñ be - la ber -

A 1 sé. A l'om - bre-ta d'un bus - sôñ be - la ber -

A 2 sé. A l'om - bre-ta d'un bus - sôñ be - la ber -

T 1 sé. A l'om - bre-ta d'un bus - sôñ be - la ber -

T 2 sé. Oh... Calmo oh...

B 1 sé. Oh... Calmo oh...

B 2 sé. Oh... Calmo oh...

ra. ra. Oh... oh... oh... oh...

95

S 1
ge - ra l'é 'ndur - mi - a... *pp* oh...

S 2
ge - ra l'e 'ndur - mi - a... *pp* oh...

A 1
ge - ra... *pp* oh...

A 2
ge - ra... *pp* oh...

T 1
A l'om - bre - ta... *pp*

T 2
A l'om - bre - ta... *pp*

B 1
A l'om - bre - ta... *pp*

B 2
A l'om - bre - ta... *pp*