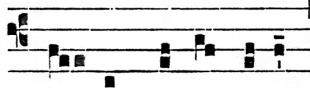


Salve Sponsa Dei

per tre voci femminili o bianche
e arpa

2.
S AL-VE, Sponsa De- i, *



Piero Caraba

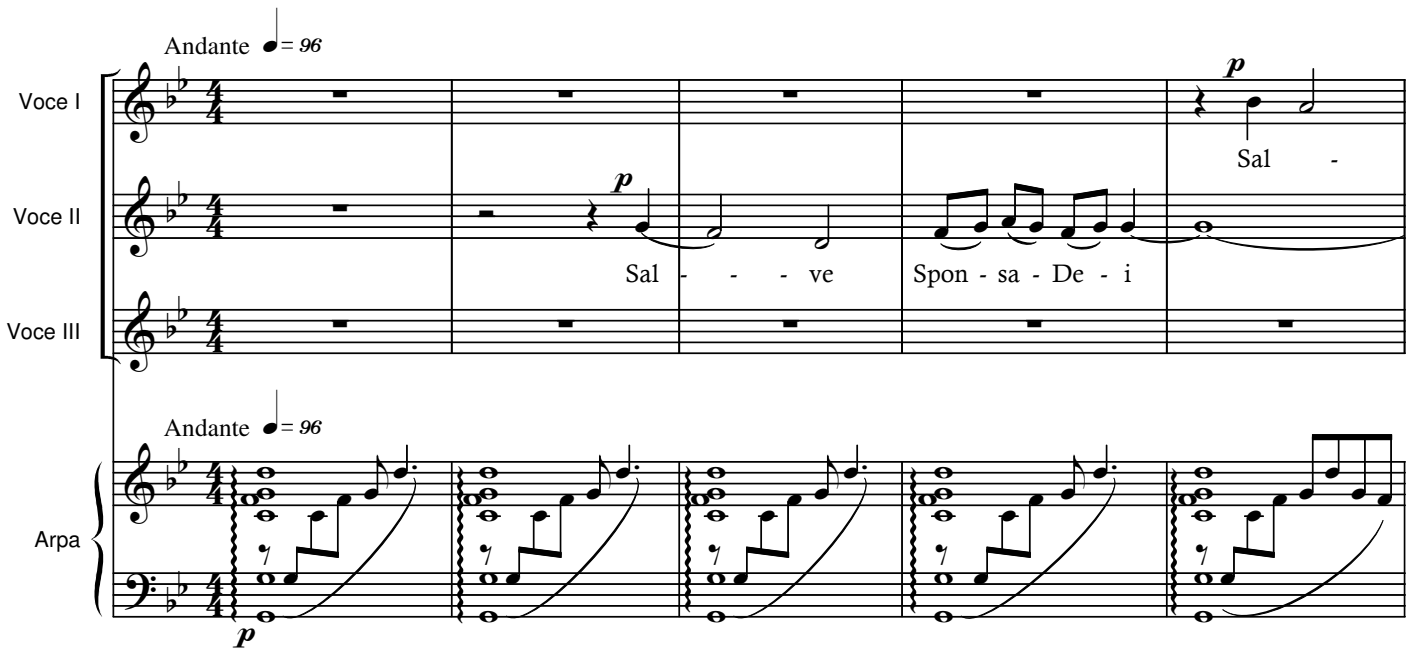
Andante ♩ = 96

Voce I

Voce II

Voce III

Arpa



6

I

II

III

Arpa



L'attuale versione presenta la parte dell'arpa completamente rinnovata rispetto alla precedente, mentre le parti vocali non hanno subito alcuna modifica. Fondamentali i preziosi consigli dell'amica e collega Sandra Binazzi a cui va il mio ringraziamento. P.C., Roma 2004.

11

I Spon - sa De - - - i Spon - - sa De - i Spon - sa

II Spon - sa De - - - i Spon - - sa De - i Spon - sa

III Spon - sa De - - - i Spon - - sa De - i Spon - sa

11

p *pp* *p* *pp* *pp*

16

Poco più calmo

I De - i, Vir - go sa - cra plan - ta Mi - no - rum, plan - ta Mi -

II De - i, Vir - go sa - cra, plan - ta Mi - no - rum, plan - ta Mi -

III De - i, Vir - go sa - cra, plan - ta Mi - no - rum plan - ta Mi -

16

Poco più calmo

mp *mp* *mp* *mp* *mp*

22

Poco più mosso del tempo I

I - no - rum, Sal - ve, Sal - - - - ve Spon - - - - sa

II - no - rum, Sal - ve, Sal - - - - ve Spon - - - - sa

III - no - rum, Sal - ve, Sal - - - - ve Spon - - - - sa

22

Poco più mosso del tempo I

mf *mf* *mf* *mf* *mf*

Scorrevole $\text{♩} = 50$

mp >

I De - i. Tu vas Tu vas mun-di - ti -

II De - i. Tu vas mun - di - ti - ae Tu vas mun - di - ti - ae

III De - i. Tu vas mun - di - ti - ae mun - di - ti - ae Tu vas mun - di - ti - ae

26 Scorrevole $\text{♩} = 50$

mp

I - ae, prae-via for - ma So - ro - rum, Tu prae-via for - ma So - ro -

II Tu prae-via for - ma, Tu for - ma So - ro - rum So - ro - rum

III Tu prae-via for - ma, Tu for - ma So - ro - rum So - ro - rum

32

I - rum: *p*

II Tu vas mun - di - ti - ae, Tu prae-via for - ma So - ro - rum:

III Tu vas mun - di - ti - ae Tu prae-via for - ma So - ro - rum:

38

44 Calmo ♩ = 80

p Cla - - - - ra Cla - ra Cla - ra,
 Cla - - - - ra Cla - ra Cla - ra,
 Cla - ra Cla - ra, Cla-ra, -

p *mp*

3 3 3 3 3 3

48 *mf* *f* *p*

Cla - ra, Cla - ra, Cla - - - ra, Cla - - - ra
 Cla - ra Cla - ra, Cla - - - ra, Cla - - - ra
 - - - Cla - ra, Cla-ra, Cla - - - ra, Cla - - - ra,

mf *f* *p*

mf *f* *p*

52 *f*

tu - is pre-ci-bus duc nos ad re - gna po - lo - rum, tu - is pre-ci-bus
 tu - ia pre-ci-bus duc duc nos ad re - gna tu - is pre-ci-bus
 tu - is pre-ci-bus duc duc nos ad re - gna tu - is pre-ci-bus

f *f* *f*

D \flat

57

I *p* tu - - - is pre-ci-bus *mp* duc, duc nos ad re - gna po -

II *p* tu - - - is pre-ci-bus *mp* duc duc nos ad re - gna po -

III *p* tu - - - is pre-ci-bus *mp* duc nos, nos ad re - gna po -

57 *p* *mp*

63

I *mf* -lo - - - - rum ad re - gna po - lo - rum, *mp* po -

II *mf* -lo - rum, ad re - - - gna po - lo - rum, ad re - - - gna *mp* po -

III *mf* -lo - rum, ad re - - - gna po - lo - rum, ad re - - - gna *mp* po -

63 *mf* *mp*

67

I *mp* -lo - rum, po - lo - rum, ad re - - - gna *p* po -

II *mp* -lo - - - rum, po - lo - - - rum, ad re - gna *p* duc nos ad re - gna

III *mp* -lo - - - rum, po - lo - - - rum, ad re - gna *p* duc nos ad re - gna

67 *mf* *p*

72

I -lo - - - - - rum. *mf* Sal - ve,

II duc nos ad re - gna po - lo - rum, ad re - gna po - lo - - - *mf*

III duc nos ad re - gna po - lo - rum ad re - gna po - lo - - - *mf*

77

I Sal - - - ve, Sal - ve.

II -rum. Sal - ve!

III -rum. Sal - - - ve, Sal - - - ve.

77

Durata 4' circa